

Nada Polajžer

NAJTIŠJE URE

Zgodba najtišjih ur družine z otrokom s posebnimi potrebami ne prinaša temnih besed in žalostnih pogledov. Nasprotno. Za vsakim listom, ki ga obrnemo, se usuje svetloba. Srčna.

.....
Ljerka Bizilj

KRIVDA

Knjiga je leposlovni prvenec novinarka in pisateljice Ljerke Bizilj, rojene v Celju. Zgodbo, pisano v nenavadnem slogu, je leta 2003 posvetila vsem, ki so izgubili domovino.

.....
Dušan Merc

PEDAGOŠKI TRIPTIH

Izpoved ravnatelja osnovne šole. Brez dlake na jeziku. Neusmiljeno odkriva izumetničenost staršev, histerične učiteljice v zbornici, blišč in bedo srečanja ravnateljev. Otrokom pravi otročaji in s tem pove tudi svoj odnos do njih.

.....
Fran Milčinski

PREŠERNOVE HLAČE

Sladko-pekoča satira za vse čase. Spisi so nastali v letih od 1925 do 1932, a bodo presenetili. Tako osupljivo so podobni sporom, zapletom, spletkam in precepom današnjega javnega življenja. Se vse slovenske zdrave res vedno ponovijo?

.....
Isabel Allende

AFRODITA

Afrodita je zanimiv žanrski hibrid čilske pisateljice. Beremo jo kot kuharico ali kot zbir erotičnih kratkih zgodb. Tako in tako pa sta hrana in erotika kot vir užitka slavljene od nekdaj.

Dušan Jovanović

NISEM

Pesniška zbirka *Nisem* nosi le na videz enostavno sporočilo. Je posladek za zahtevne bralce, ostale pa napeljuje k temu, da postanejo okuševalci poezije. *Kamorkoli se človek obrne, se zaleti v nekakšna vrata ...*
Vrata čuvajo skrivnost.

.....
Srdjan Valjarević

COMO

Knjigo predlagamo v okviru bilateralnega sodelovanja med Slovenijo in Srbijo v projektu *Trajnostni razvoj nas povezuje = Trajni razvoj nas spaja*, v katerem je žalska knjižnica povezana s knjižnico v Kruševcu. Junak zgodbe po naključju dobi prestižno štipendijo; zdolgočasen in mačkast se torej odpravi iz Srbije ...

.....
Saša Vegri

NAROČJE KAMENČKOV

Pretiho, preveč nevsiljivo je bila med nami. Ni se rada pojavljala v javnosti. Sladkobno koketne so njene pesmi za otroke, a tudi stvarne in precizne. Pravila je: *»Dobesedno slišim, kako mi otroci rastejo pred očmi.«*
Še dobro, da je slišano zapisala.

.....
Kathryn Stockett

SLUŽKINJE

Priporočilo za ta obsežen roman potuje od ust do ust po vsem svetu. Priporočamo ga, ker nas spominja na Šavrinke in Alexandrinke, le da so služkinje te zgodbe še marsikaj drugega. So opora ženskam, ki jim služijo, dobri, sočutni duh družine. A vendar z ranjenim dostojanstvom.

.....
Tone Pavček

ČAS DUŠE, ČAS TELESA

oz. celotni opus za mladino in odrasle

Vsak človek je zase svet, čuden, svetel in lep kot zvezda na nebu ...

Prežihov Voranc

DEKLE Z MANDOLINO

Odkrivamo neznanega Prežiha. Njegova zgodnja in manj znana proza pogosto načena robna, tabuizirana vprašanja tedanjega življenja. Junaki te zbirke črtic in novel so pijanci, nasilneži, pohabljeni, vaški reveži, patološki čudaki ... Realistično, groteskno.

.....
Guus Kuijer

KNJIGA VSEH STVARI – mladinska zgodba

Devetletni Thomas bi rad bil srečen človek, ko odraste. A njegov strog in veren oče mu ves čas pravi, *da so samo pridaniči in slabiči srečni*. Fantu pomaga sosed. Pove mu, da se sreča začne s tem, da te ni več strah. Pomaga mu odkriti glasbo, poezijo...

.....
Sara Gruen

VODA ZA SLONE

Študent veterine poljskega rodu nenadoma postane brezdomec. Med zaključnim izpitom zapusti šolo, ko izve o prometni nesreči staršev. Ostane tudi brez imetja. Skoči na prvi vlak, ki pripelje mimo. Cirkuški vlak ga zaznamuje za vse življenje. Prepričljivo.

.....
Greg Mortenson

TRI SKODELICE ČAJA

Alpinist Mortenson med sestopom z neosvojenega vrha K2 zatava v siromašno pakistansko vasico. Njihova prijaznost ga gane. Obljubi jim, da se bo vrnil in jim postavil šolo. To je pustolovska zgodba o tej obljubi.

.....
Per Petterson

KONJE KRAST

Bolečina življenja ne uniči, temveč ga razvija v nove smeri, ki si jih morda nismo niti predstavljali. Roman je preveden v štirideset jezikov, prejel pa je vrsto nagrad.